

“In meiner Rolle als...” Videoaufgabe 1

D51_1 Workshop sheet



Zeitrahmen 4 Stunden

Benötigte Technik Smartphone/Tablet oder Kamera mit PC

Ziele

1. Filmt euch gegenseitig aus verschiedenen Blickwinkeln, um zu verstehen, wie sich Blickwinkel und Länge der Videoclips gegenseitig beeinflussen, wenn sie nacheinander gezeigt werden.
2. Überlegt, wie man sich selbst positiv sehen und zeigen kann
3. Überlegt, wie man sich selbst als sichtbarer Teil der Gruppe präsentieren kann

Beschreibung Bei der Videoaufgabe „In meiner Rolle als...“ werden mit der Kamera des eigenen Smartphones drei Videoclips aufgenommen - drei Clips über eine Rolle oder Position, die man gut ausfüllen kann. Zum Beispiel: „Ich bin eine gute Schwester, weil...“ oder „Ich bin ein guter Bürger, weil...“.

Arbeitet in Zweier- oder Dreiergruppen und helft euch gegenseitig beim Filmen der Aufgabe. Jede Person filmt 3 Dinge, die sie gut kann, in 3 Clips, jeder Clip aus einem anderen Blickwinkel.

Die Filme werden dann der gesamten Gruppe gezeigt. Die Person, die gefilmt wurde und die Person, die gefilmt hat, haben zuerst das Wort, um über ihren Prozess und das, was sie gelernt haben, zu sprechen. Dann kann der Rest der Gruppe den Inhalt und die Technik kommentieren.

Schritte

1. Bildet Paare oder kleine Gruppen
2. Findet einen guten Drehort (wenig Lärm, schöne Umgebung, gutes Licht)
3. Filmt jedes Gruppenmitglied einzeln, 3 Clips von 3 verschiedenen Rollen aus 3 verschiedenen Blickwinkeln.
4. Sucht einen neuen Standort und filmt das nächste Mitglied der Gruppe.
5. Geht zurück in die große Gruppe und betrachtet die Ergebnisse. Fragen für die Diskussion:
 - Wie fühlt es sich an, auf dem Bildschirm gesehen zu werden?
 - Was hat sich der Kameraperson dabei gedacht?
 - Wie wirken die Schnitte zwischen den Videoclips und die Blickwinkel der Videoclips?
 - Gab es Überraschungen während des gesamten Prozesses?



**Kofinanziert von der
Europäischen Union**

Von der Europäischen Union finanziert. Die geäußerten Ansichten und Meinungen entsprechen jedoch ausschließlich denen des Autors bzw. der Autoren und spiegeln nicht zwingend die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.



<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.de>
Dieses Dokument ist lizenziert unter einer Creative Commons Attribution-Non-Commercial-NoDerivatives 4.0 International Lizenz.